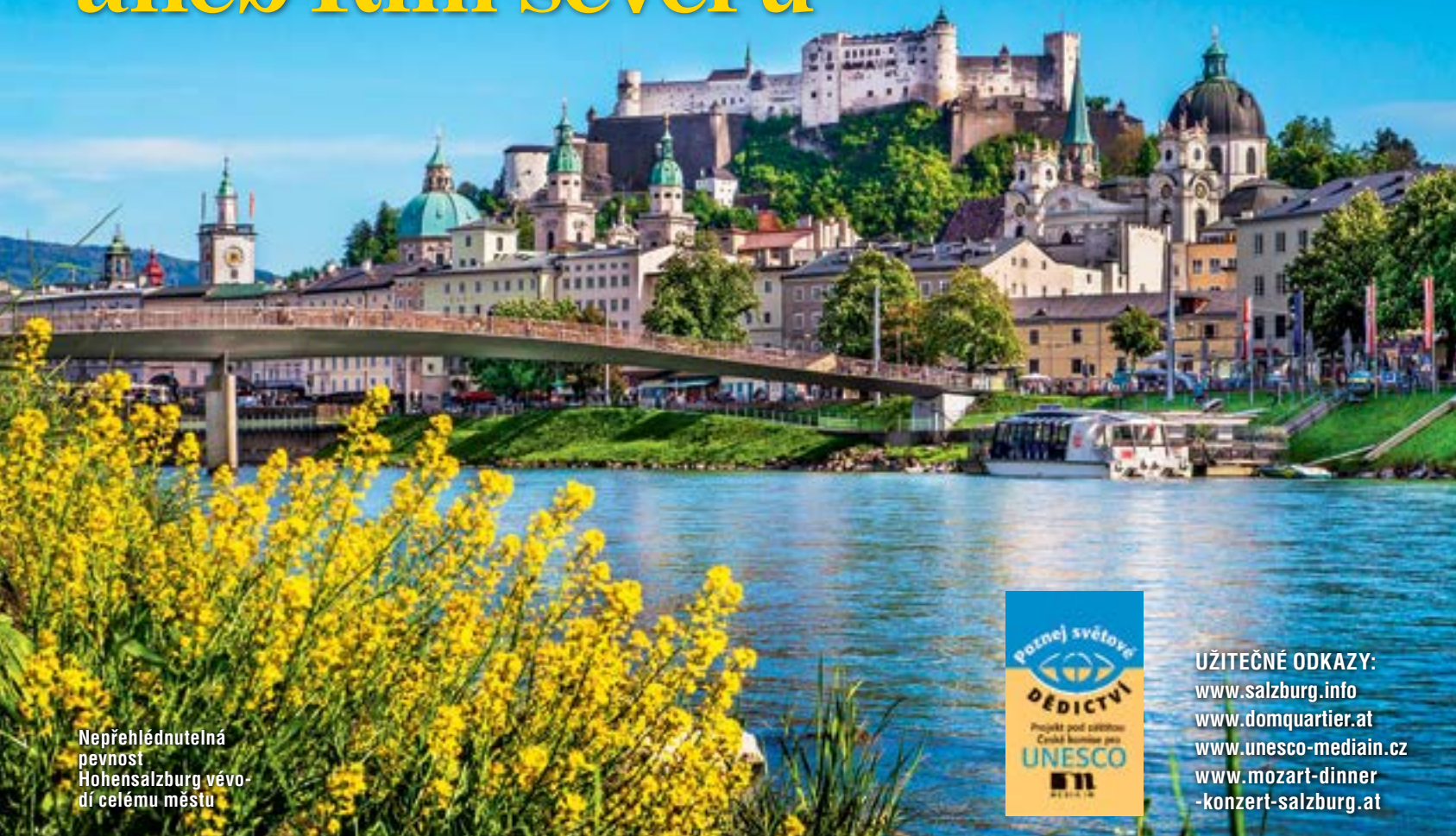


SALCBURK

aneb Řím severu



Nepřehlédnutelná pevnost Hohensalzburg vévodí celému městu



UŽITEČNÉ ODKAZY:
www.salzburg.info
www.domquartier.at
www.unesco-mediain.cz
www.mozart-dinner-konzert-salzburg.at

V historickém centru na levém břehu Salzachu stojí arcibiskupský palác, nejkrásnější kostely i Mozartův dům. V Novém městě na pravém břehu zámek Mirabell se svými zahradami, a nad vši tou krásou bdí mohutná pevnost Hohensalzburg. Právem se historické jádro Salzburgu řadí od konce roku 1996 ke světovému dědictví UNESCO. PŘIPRAVILA MILENA BLAŽKOVÁ, AUTORKA PROJEKTU

POZNEJ SVĚTOVÉ DĚDICTVÍ UNESCO

Patří mezi nejkrásnější města světa, předvádí všechny stavební slohy od strohé středověké gotické architektury přes proslulou renesanční a barokní paláce,

kostely, zámky či klenoty z období rokoka a klasicismu až po městské stavby vzniklé za monarchie. Okouzlí každého, ať už v něm stráví několik hodin, dní, či týdnů, nebo se sem vrací celý život.

Barokní dóm

Salzburg vděčí za svou slávu a současný vzhled třem arcibiskupům, kteří vládli v letech 1587 až 1653, Wolfu Dietrichovi, Marcusi Sittikovi a Parisi Lodronovi. Týranského arcibiskupa Wolfa Dietricha von Raitenau ovlivnila studia v Římě natolik, že prahl po nádheře, kterou by jeho diecéze konkurovala hlavnímu městu křesťanstva. Pověřil italského architekta Vincenza Scamozziho vedením stavby barokního dómu. Dílo ale zůstalo nedokončené a stavební boom načas ustal. Jisté k tomu přispěla i skutečnost, že kníže-biskup věnoval více času své světské milence Salome Alt než vládnutí. Nakonec byl obviněn z kacířství a sesazen. V rozdělaném díle pokračoval jeho nástupce a bratranec Marcus Sitticus,

dokonce ho v lásce k nádheře předčil. Stavitel Santino Solari odvážně uplatnil systém za sebou následujících kopulí, převzatý z Říma, a chrám se dočkal čtrnáct let od položení základního kamene slavnostního vysvěcení v roce 1628, a to dalším arcibiskupem Parisem Lodronem. Zcela dokončen však byl teprve po třicetileté válce a stal se dominantou Starého města.

Víc než jen muzeum

Po dlouhých dvě stě let byla památka uzavřená veřejnosti, nyní již druhým rokem platí DomQuartier, bývalé centrum moci knížecích arcibiskupů, za kulturní centrum Salzburgu. Komplex s arcibiskupským palácem, katedrálou a opatstvím sv. Petra se spoustou muzeí a sbírek vystavuje pod jednou střechou ohromné



Historické centrum patří už 20 let ke světovému dědictví UNESCO



Večeře s koncertem ve Stiftskeller, v barokním sále opatství sv. Petra

množství unikátních exponátů dokumentujících tisíc tři sta let dlouhou historii města. Tematicky zaměřené prohlídkové trasy vedou třemi podlažími přes reprezentativní sály salcburské Rezidence, rezidenční galerii, chrámové muzeum, k okruhu patří i barokní sbírky Rossacher Salcburského muzea. V nejstarší barokní části paláce našlo zázemí nově zrekonstruované Muzeum sv. Petra, jehož expozice se věnují historii nejstaršího kláštera v německy mluvících zemích. Prohlídka zahrnuje také Františkánský kostel, jeden z nejstarších ve městě. Všech pět zajímavých institucí DomQuartieru absolvují návštěvníci s jedinou vstupenkou a jako bonus se jim z terasy nad průčelím chrámu otevírají nádherné pohledy na historické jádro města.

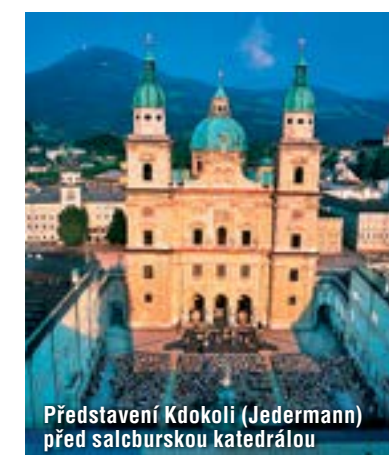
Romantická večeře s Mozartem

Když se řekne Salzburg, automaticky se každému vybaví Mozart. Existence slavného rodáka se připomíná na každém kroku. Domem v malebné Obilní uličce (Getreide Gasse), kde se před 260 lety narodil. Druhým, větším domem, kam se Mozartovi později přestěhovali (oba dnes slouží jako muzea). Nebo množstvím soch rozestětých po městě. A samozřejmě Mezinárodní nadací Mozarteum spravující největší Mozartovu knihovnu s archivem. S odkazem génia se setkáte také v salcburských kostelích, pro které tvořil duchovní skladby. Pro opata z opatství sv. Petr složil už jako třináctiletý Dominikovu mši a v katedrále působil jako dvorní varhaník.

Romantickým duším doporučuji večeři při svíčkách s koncertem, která se koná v nádherných prostorách barokního sálu benediktinského kláštera sv. Petra v restauraci Stiftskeller. Ta je považovaná za nejstarší v Evropě – první zmínky o ní pocházejí už z roku 803. Chodila sem i Mozartova rodina. Ocitnete se



Mozartovy sochy jsou po celém městě



Představení Kdokoliv (Jedermann) před salcburskou katedrálou

na chvíli v době kolem roku 1790, ochutnáte jídlo podle tehdejších receptů a poslechnete si Mozartovu hudbu v provedení salcburských hudebníků v dobových kostýmech. Ukázky z Figarovy svatby, Kouzelné flétny, Dona Giovanniho a v neposlední řadě tolik oblíbená Malá noční hudba umocní nezapomenutelné chvíle strávené v Salzburgu s Mozartem.

Salcburský festival

Mozarta připomíná hlavně Salcburský hudební festival, který vznikl jako pocta jeho díla a dodnes šíří slávu města. U jeho začátku, roku 1920, stáli spisovatel Hugo von Hofmannsthal – jeho hra o lidské morálce Jedermann (Kdokoliv) se každoročně opakuje, skladatel Richard Strauss a divadelní novátor Max Reinhardt. V roce 1948 se dostala do čela festivalu další velká osobnost, Herbert von Karajan.

Sladký suvenýr

S Mozartem je spojeno i sladké čokoládové potěšení, jehož lahodné chuti málokterý návštěvník Salzburgu odolá. Zvláštní kuličky z marcipánového těsta naplněného nugátovým krémem připravil poprvé roku 1890 zdejší cukrář Paul Fürst, když je před ztuhnutím vyzkoušel máčet v hořké čokoládě. Pochoutka si získala takovou oblibu, že zdoluhavý proces ruční výroby záhy nestačil krýt poptávku a ke slovu přišla strojová výroba. Čokoládové kuličky v nezaměnitelných osmibokých krabičkách s Mozartovým portrétem ve zlatém rámu se staly nejčastějším suvenýrem, který si lidé ze Salzburgu odvázejí.



Salcburský festival patří mezi nejprestižnější hudební události ve světě, letos se uskuteční od 22. července do 31. srpna.

Luxusní dar z lásky

Přepadne-li vás únava z chození křivolakými uličkami Starého města, plného romantických průchodů a vnitřních dvorků topících se v květinové výzdobě, zamiřte k zámku Mirabell. V zahradách si odpočnete, pokocháte se pohledem na pevnost Hohensalzburg a připomenete si Wolfa Dietricha, který nechal Mirabell postavit pro milovanou Salome, matku svých patnácti dětí. Později po barokní přestavbě zámek využíval také arcibiskup Franz Anton Harrach. Pro budoucnost bylo jistě velkým štěstím v neštěstí, když ničivý požár v roce 1818 ušetřil chloubu zámku – nádherné Andělské schodiště lemované sochami a Mramorový sál s bohatou zclazenou štukovou výzdobou. Dnes sídlí v zámku salcburský magistrát a Mramorový sál je jednou z nejkrásnějších svatebních obřadních síní světa. ■

Salzburg na výstavě v Ústí nad Labem

Fotografie dokumentující jedinečné historické jádro Salzburgu jsou součástí 14. ročníku putovní výstavy **Poznej světové dědictví UNESCO**. Mezi 6. dubnem až 3. květnem

2016 ji můžete navštívit v Severočeské vědecké knihovně v Ústí nad Labem ve Velké Hradební 49 i v budově v Churchillově 3. Vedle Salzburgu se představí památky Švýcarska, Chorvatska, Tuniska a řady zemí jihovýchodní Asie. Výstava je volně přístupná, návštěvníkům jsou k dispozici informační brožury. Probíhá pod záštitou České komise pro UNESCO. (www.unesco-mediain.cz)

Praktická Salcburská karta

Pohodlí při pobytu v Salzburgu zajišťuje Salcburská karta. Platí na městskou veřejnou dopravu, na vstupy do muzeí, na výstavy, dostanete se s ní zubačkou na pevnost Hohensalzburg, kabinovou lanovkou na Untersberg, můžete se projet lodí po Salzachu či uplatnit řadu slev na vybrané kulturní akce. Platnost na jeden, dva nebo tři dny začíná okamžikem první registrace, dostanete ji v recepci hotelu, v infocentrech, v předprodeji vstupenek.